



## SHEILA ALISETTI

Nazionalità: Italiana – Venezuelana  
 Tel: (+39) 339-115.54.87  
 Nascita: 25.06.176, Caracas / Venezuela  
 e-mail: [alishei@yahoo.com](mailto:alishei@yahoo.com)  
 Website: <https://www.sheila-alisetti.com/>  
 Indirizzo: 00164 Roma – Italia

### ATTIVITA' PROFESSIONALE

#### Progetti realizzati:

- *Appartamento di 50m<sup>2</sup> con mezzanino / Via dei Gonzaga - Roma, anno 2017/2018.*  
 Riqualificazione spaziale e restyling dell'immobile.  
 Ridefinizione vani; riqualificazione soppalco; riprogettazione scala; progettazione cucina e altri pezzi di complementi; scelta dell'arredo.  
 Risultato: Appartamento open space a doppia altezza con zona notte disposta in soppalco affacciato verso l'area sociale.
- *Villino a schiera di 180m<sup>2</sup> / Via degli Scaligeri – Roma, anno 2015/2016.*  
 Ridistribuzione funzionale degli spazi per ottenimento zona studio e ingrandimento cucina.  
 Restyling degli spazi; design cucina; apertura del volume del vano scala e disegno della sua nuova chiusura; sostituzione pavimenti e rivestimenti; scelta di tutto l'arredo.  
 Risultato: Zona sociale open space, composta da studio e salone al piano d'ingresso e area cucina e sala pranzo al piano seminterrato.
- *Villa a due piani / Caracas - Venezuela, anno 2011.*  
 Intervento: riqualificazione area ingresso all'interno dell'immobile.  
 Progettazione di complementi di arredo in legno e risistemazione di quelli esistenti.  
 Risultato: ingresso conformato non solo come area di passaggio ma come spazio di permanenza indipendente dell'area sociale della casa.
- *Villa privata di 350m<sup>2</sup> ad un piano / Caracas - Venezuela, anno 1999.*  
 Aggiunta di area studio a una camera della zona notte.  
 Demolizione soffitto in cartongesso, consolidamento soffitto del volume wc e realizzazione di una camera da letto al di sopra di esso, zona studio disposta nel piano terra.  
 Risultato: Camera da letto soppalcata, zona studio a doppia altezza e servizio privato al piano terra.

#### Progetti preliminari:

- *Villa unifamiliare a due livelli / Via Cattolica – Fregene, anno 2020.*  
 Progetto: Ristrutturazione interna dell'immobile. Ridistribuzione degli spazi interni con aggiunta di zona pranzo all'esterno, spazio lavanderia, wc ospiti e cabina armadio e bagno privato alla camera padronale.  
 Proposta: Ridimensionamento degli spazi al piano terra per l'ottenimento di un'area d'ingresso (separata dal soggiorno), wc di servizio e di un'area adibita a lavanderia; redistribuzione degli spazi cucina, camera ospiti con bagno e studio privato. La zona sociale del piano terra viene separata dalla zona più intima mediante la progettazione di moduli armadio. Al piano primo, ridimensionamento degli spazi e ottenimento di una camera padronale con cabina armadio e bagno privato, due camere da letto singole e due bagni con ingressi indipendenti.
- *Locale commerciale di 80m<sup>2</sup> "Decoraciones Più" Centro Comercial Parque Cerro Verde / Caracas - Venezuela, anno 2017.*  
 Progetto: punto vendita e superficie espositiva di materiali edili e soluzioni per l'arredo.  
 Proposta: distribuzione e design mobili per la vendita e l'esposizione di pavimenti, carte da parati, tende da sole per interni ed esterni e porte in vetro per box doccia.
- *Appartamento di 90m<sup>2</sup> / Via di Bravetta – Roma, anno 2016.*

Progetto: Restyling dell'open space della zona giorno e aggiunta di cameretta con bagno nella zona notte.

Proposta: Ridimensionamento dell'open space destinato a zona giorno per l'ottenimento di una cucina abitabile (separata dal soggiorno tramite una libreria a ponte su misura) e di una nuova cameretta con bagno privato per la zona notte. La zona sociale dell'appartamento viene separata dalla zona intima mediante la progettazione di un modulo armadi.

- *Villino di 145m<sup>2</sup> a tre piani / Via Domenico Morelli - Axa, anno 2016.*

Progetto: Restyling zona giorno (interna ed esterna) e ridefinizione del piano destinato alla zona notte.

Proposta: Spostamento del camino interno e riqualificazione di quello esterno tramite la progettazione di una parete attrezzata continua, tra interno ed esterno, organizzatrice dello spazio sociale. La proposta per la zona giorno si completa all'esterno con mini piscina e sala pranzo all'aperto. In riferimento alla zona notte, predisposizione di cabine armadio all'ingresso delle camere e riprogettazione del bagno comune.

- *Villino a schiera di 255m<sup>2</sup> a 4 piani / Via Silverio Capparoni - Acilia, anno 2015.*

Progetto: *Piano terra* - creazione di nuova camera matrimoniale con bagno privato e ingresso indipendente. *Primo piano* - creazione di una terza cameretta.

Proposta: spostamento di cucina, secondo wc di servizio e sala pranzo al piano terreno e ridimensionamento della camera matrimoniale al piano primo.

- *Palazzina residenziale di nuova costruzione. ATO I13 lottizzazione "Villa Agnese" / Via dei Cantelmo - Roma, anno 2012.*

Progetto: Ridistribuzione interna palazzina di 6 piani fuori terra.

Proposta: elaborazione di 8 appartamenti tipo per un totale di 27 alloggi.

- *Stazione ferroviaria e Stazione autobus / Puerto Cabello - Estado Carabobo / Venezuela, anno 2008-2009.*

Progetto: inserimento urbanistico e progettazione architettonica di nuova Stazione ferroviaria / Stazione autobus "línea Puerto Cabello - Puerto Pivote, Morón - Barquisimeto y El Palito Bifurcación - La Encrucijada".

Proposta: inserimento urbanistico di due volumi architettonici indipendenti ma interconnessi da uno spazio pubblico coperto destinato a spazio culturale all'aperto.

- *Villaggio ecosostenibile nei pressi del Comune di Montelanico - Roma, anno 2008-2009.*

Progetto: Studio inserimento urbanistico e progettazione architettonica abitazioni tipo.

Proposta: progetto preliminare e inserimento urbanistico di 42 unità abitative in lotto di terreno a dislivello. Progettazione di abitazioni tipo unifamiliari e bifamiliari con area sociale condivisa.

- *Locale commerciale a Newark - NJ / USA, anno 2007.*

Progetto: suddivisione di locale commerciale in due unità con funzioni indipendenti - *Punto vendita liquori e Agenzia di trasferimento denaro MoneyGram.*

Proposta: Distribuzione spaziale e funzionale di ogni attività con ingresso comune e riprogettazione della facciata principale.

- *Villa privata di 350m<sup>2</sup> ad un piano / Caracas - Venezuela, anno 2006.*

Progetto: Divisione di unità abitativa con sei camere da letto in due unità indipendenti con ingresso comune e due camere da letto ciascuna.

Proposta:

Unità abitativa "A": Zona giorno (con accesso a giardino privato perimetrale) composta da soggiorno, angolo cottura e bagno di servizio. Zona notte con camera matrimoniale, cameretta e bagno privato condiviso.

Unità abitativa "B": Zona giorno (con accesso a giardino privato perimetrale) composta da soggiorno, cucina, sala pranzo, sala hobby e camera matrimoniale con bagno per gli ospiti. Zona notte con camera principale e cameretta con bagno privato condiviso.

## COLLABORAZIONI PROFESSIONALI

- 2022 - marzo

*Contini Stella Architetti - Roma / Italia.*

Tipo di attività: Collaborazione progetto di massima ufficio sito in Corso d'Italia, Roma.

- 2021 - in corso

*Studio di Architettura Parboni Arquati - Roma / Italia.*

Tipo di attività: Collaborazione nella progettazione architettonica e rappresentazione progetti.

- 2020 - Nov. 2020 - Genn. 2021

Architetto Flavio Mattioni - Roma / Italia.

Tipo di attività: Collaborazione nelle attività varie di rappresentazione e presentazione progetti. Architettura d'Interni e Interior design.

- 2020 – Tirocinio curriculare (450 ore)

*XOffice* - Roma / Italia.

Tipo di attività: Collaborazione nella rappresentazione progetti di Interior Design. Preparazione schede tecniche prodotti.

- 2008 – 2015

*Studio di Architettura Parboni Arquati* - Roma / Italia.

Tipo di attività: Collaborazione nella progettazione architettonica e rappresentazione progetti. Architettura d'Interni e Interior Design.

- 2008 – 2009

*Aktua s.r.l.* – Roma / Italia.

Tipo di attività: Collaborazione nella progettazione di infrastrutture e rappresentazione progetti preliminari.

- 2007

*Artek Studio*, - Newark, NJ/ USA

Tipo di attività: Collaborazione nella progettazione architettonica e rappresentazione progetti preliminari.

- 1998

*Estudio de Arquitectura Lugo Made C.A., Caracas / Venezuela*

Tipo di attività: Collaborazione nella progettazione architettonica e rappresentazione progetti preliminari.

## PROGETTI SVILUPPATI DURANTE IL PERCORSO ACCADEMICO

Master in Interior Design. Quasar Institute for Advanced Design – Roma / Italia – 2019/2020:

- *Progetto per appartamento abitativo*, palazzina anni 60' zona Marconi. Prof. Arch. Fabio Contini.

Proposta: Spazio aperto e fluido che scorre perimetralmente attorno ad un volume "parallelepipedo massiccio" che fa da perno e che contiene le zone di servizio dell'appartamento.

- *Restyling Uffici Fendi Italia*, Palazzo della Civiltà Italiana - settimo piano. Prof. Arch. Valentina Martino.

Proposta: Ridistribuzione e definizione degli uffici Open Space tramite l'uso di superfici colorate, mantenendo la flessibilità di cambio nel tempo e aggiungendo un carattere più intimo e familiare alla struttura. **Pubblicazione immagini di progetto:** <https://quasarinstitute.it/news/palazzo-della-civilta-esposti-lavori-studenti-interior-design/>

- *Tesi di laurea: Riprogettazione degli spazi interni al piano terra del Teatro Valle e di Palazzo Capranica / Roma.* Prof. Arch. Cecilia Anselmi.

Proposta: Al centro dell'intervento le relazioni umane. Lo spazio come luogo d'incontro di atmosfera rilassata e accogliente per promuovere la socializzazione; smaterializzazione del limite tra esterno e interno creando familiarità tra gli spazi del teatro ed il passante creando uno spazio a "piazza coperta". Il teatro diventa uno spazio appartenente a tutti.

Facoltà di Architettura "Valle Giulia"- Università di Roma "La Sapienza" - Italia - 14 Luglio 2004:

- *Tesi di laurea in progettazione architettonica: Centro Culturale nell'area adiacente a Via Gregorio VII / Roma.* Relatore Prof. Arch. Rosario Gigli.

Proposta: Volume polifunzionale a quattro livelli dove lo spazio interno ed il contesto diventano un'unica entità. Fabbricato composto da piazza coperta, teatro all'aperto, sale di teatro coperte, auditorium, punti di ristoro, sale espositive, aule per seminari ed altro. Contesto reale: Largo Cardinal Clemente Micara, Roma / Italia. Anno 2004.

Master Industrial Design Base & Avanzato. Istituto Quasar Habitat & multimedia design University – Roma / Italia – 13 Luglio 2000:

- *Set forma ghiaccio e Formaggiera per l'Azienda SNIPS.* Anno 2000. Prof. Arch. Luca Leonori.

- *Lampada da tavolo per l'Azienda Catellani & Smith collezione "Luci d'Oro".* Anno 2000. Prof. Arch. Luca Leonori.

Facoltà di "Architettura y Artes Plásticas" – Universidad José María Vargas - Caracas / Venezuela – 14 Maggio 1999:

- *Tesi di laurea in progettazione architettonica: Struttura ricettiva turistica.* Relatore Prof. Arch. Fernando Lugo.  
Struttura ricettiva turistica composta da 6 camere, ristorante, teatro all'aperto e sala espositiva coperta, 2 locali commerciali, uffici attinenti alla struttura e monolocale per il proprietario della struttura. Contesto reale: lotto di terreno angolo Calle Las Flores y Calle Bolivar, Choroni, Estado Aragua / Venezuela. Anno 1999.
- *Struttura adibita a Scuola Media e Superiore* composta da 10 aule dotate di spazio esterno ognuna, biblioteca, bar e servizi vari. Contesto ipotetico: terreno con forte dislivello. Anno 1999.
- *Architettura d'interni, interior design e restyling facciate di abitazione privata.* Contesto ipotetico: schizzo volumetrico di Le Corbusier. Anno 1999.
- *Ampliamento del "Centro de Arte La Estancia".* Progettazione di una struttura annessa al centro culturale esistente con sala espositiva coperta e aperta sul verde e sala espositiva sospesa. Contesto reale: Av. Santa Ana, Urbanización La Floresta - Altamira, Caracas / Venezuela. Anno 1998.
- *Centro culturale a tre livelli sotto terra con copertura destinata a piazza pubblica di accesso.* Contesto ipotetico: spazio sotterraneo. Anno 1998.
- *Palazzina abitativa multifamiliare* composta da 9 alloggi (2 tipologie di appartamenti a un livello e 2 tipologie a due livelli) con piano sottostante adibito a posti auto e due tetti a terrazza. Contesto reale: Av. B, N° 10-3, Sector La Carlota, Caracas / Venezuela. Anno 1996.
- *Abitazione per un artista.* Composta da tre livelli: zona giorno, area espositiva a doppia altezza e zona notte con due camere e servizi all'ultimo piano. Contesto ipotetico: terreno a dislivello. Anno 1995.
- *Centro culturale a tre piani con piazza di ingresso coperta e tetto-giardino.* Contesto ipotetico: Riserva naturale. Anno 1995.

## TITOLI DI STUDIO

- Master in "Interior Design" presso *Quasar Institute for Advanced Design.* Roma / Italia – votazione 110/110.
- Corso in Oreficeria di 160 ore presso Accademia del gioiello - Roma/Italia, anno 2005.
- Seconda Laurea in architettura conseguita nell'anno 2004 presso Università degli Studi di Roma "La Sapienza". Tesi di Laurea in Progettazione architettonica: Struttura destinata ad attività terziaria " Centro Culturale sito in Via Gregorio VII – Roma", relatore Prof. Arch. Rosario Gigli, "Dipartimento DIAP Architettura e Progetto", dottore in architettura - votazione 105/110.
- Corso post laurea in "Técnicas de iluminación, luces, mantenimiento, Innovación y tecnología" presso "Colegio de Ingenieros de Venezuela" (Caracas / Venezuela), anno 2001.
- "Master in Disegno Industriale Base e Avanzato" di 160 ore presso Istituto Quasar - Roma, anno 2000.
- Prima Laurea in architettura - Menzione **CUM LAUDE** - conseguita nell'anno 1999 presso "Universidad José María Vargas" - Caracas/Venezuela. Tesi di Laurea in Progettazione architettonica: Struttura destinata ad attività terziaria "Posada con restaurant, comercios, sala de exposición y anfiteatro al aire libre en Zona Turística de Choroni – Venezuela", relatore Prof. Arch. Fernando Lugo, Dipartimento di "Arquitectura y Artes Plásticas", votazione 20/20 e relativo stage formativo nello Studio di Architettura "Lugo Made c.a.".
- Corso di specializzazione in "Elaborazione di plastici in Architettura" - presso "Universidad José María Vargas" – Caracas / Venezuela, anno 1997.
- Corso in "Autocad 2D y 3D" - presso "Universidad José María Vargas" – Caracas / Venezuela, anno 1996.
- Maturità scientifica presso "Colegio Caniguá" prelatura del Opus Dei , anno 1994.

## LINGUE

Spagnolo: madrelingua

Italiano: ottima capacità di lettura, scrittura ed espressione orale. "Parola, Scuola di lingue a Firenze", Certificato di frequenza. Anno 1999.

Inglese: Proficient user. "British School Group", Certificato - Level 6 / C1 according to the CEPR. Anno 2018.

## CONOSCENZE INFORMATICHE

- Principalmente Autocad 2d -3d, Photoshop, Rhino+Vray: corso base, Revit: corso base.
- Pacchetto Office.